



Juan Jose Perez

Professor: Pere Virgili (fotògraf del diari Ara)
Classes: 25 sessions teòriques de 3 hores, 3 sortides pràctiques de 4 h
Nº hores: 87
Places: Mínim 8, màxim 12
Accés: Alumnes: Narrativa visual i Reportatge aprovades.

No alumnes: prova de nivell i portafoli.

1r-2n Quadrimestre

Durada: Octubre 11 / Juny 12

Inici: 3 d'Octubre

Dia de classe: Dilluns

Horari: 16 a 19 h

Crèdits IEFC: 9

Preu: 1.441 €

Preu estudiants IEFC: 1.300 €

OBJECTIU

Curs essencialment pràctic on es treballen, personalment i col·lectivament, el reportatge, la notícia, la instantània i l'edició gràfica, tot agafant un diari com a model.

Conèixer i fotografiar sobre les diferents seccions que consta un diari (Esports, Cultura, Política...).

Paral·lelament els alumnes realitzaran un reportatge en profunditat durant el curs, presentant-l'ho en format llibre i en suport Digital (DVD).

CONTINGUT

- Anàlisi d'una notícia: es durà a terme l'anàlisi d'una mateixa notícia en diferents mitjans, per examinar les diverses maneres de tractar-la.
- L'arxiu fotogràfic i la seva organització.
- Visites a redaccions: es visitarà la redacció, així com la secció de fotografia i edició gràfica. La comercialització, vies Agències, contractes...
- Drets d'autor, acreditacions, col·legis, sindicats, aspectes legals i fiscals.
- Pel·lícules, suports i lents: s'analitzaran quins tipus de pel·lícula o suport tècnic és el més adequat per cada encàrrec, tenint en compte el mitjà on ha de donar-se a conèixer. Diferents tipus de presentacions i edicions de treballs.
- Xerrades de professionals: explicaran el seu treball i els condicionants en que el desenvolupen.
- Sortides per fer pràctiques per constatar així els problemes que es presentin i avançar en el coneixement de l'ofici de fotoperiodista.
- Pràctiques de diferents encàrrecs: Es donaran les bases tècniques i conceptuals per realitzar reportatges de diferents seccions d'un diari: Esports, Política, Cultura, Festes, Esdeveniments noticiables..., realitzant un Book final.

