



Convocatoria Student Focus Sony World Photography Awards Cannes 2009

1. Tema.

“Los daños humanos en el medio ambiente de la tierra”

2. Las fotografías tienen que haber estado realizadas entre el 31 de octubre y el 12 diciembre de 2008.

3. Presentación:

- Copia fotográfica sobre papel tamaño aproximado de 18x26 cm. Montada sobre passpartout blanco (fotografías BN) o negro (fotos color) según normativa del Institut. Los gastos correrán a cargo del IEFC. La copia fotográfica la tenéis que hacer en VM Foto c/Calabria nº209, y el passpartout lo podéis pedir en secretaría, dando en ambos casos la referencia “concurso SONY”.
- La fotografía y el passpartout se presentarán sin ningún dato personal.
- Imagen digital a 300dpi, 50,8x61 cm. (20x25 inches) grabada en un CD.
- Llenar la ficha de inscripción en el momento de la entrega en la secretaría del IEFC.
- Sólo se podrá presentar una obra por alumno.

4. Fecha límite para presentar la fotografía: 12 diciembre 2008 a la Secretaría del IEFC hasta las 20:00 horas.

5. Todas las fotografías presentadas a concurso formarán parte de una exposición colectiva organizada por el Institut.

6. El Institut escogerá, de entre todas las obras, 2 fotografías que presentará a Cannes para competir y poder ser seleccionados como escuela representante del continente europeo.

7. En el caso de ser escogidos como representantes del continente europeo, los alumnos-autores de las 2 obras seleccionadas serán los representantes del Instituto con el compromiso de volver a competir en Cannes con el resto de las escuelas seleccionadas, una para cada continente. Estos dos alumnos obtendrán los siguientes premios:

- Viaje a Cannes para participar en la final internacional del concurso acompañados por un tutor del Institut.
- Exponer sus imágenes en el “Palais des Festivals”.
- Asistir a la ceremonia de entrega de los premios.
- Reunión con reconocidos autores/oras del mundo de la fotografía.
- Asistir a conferencias de miembros de la academia del “World Photography Awards.
- Asistir a “Workshops” organizados por Sony.
- Asistir a seminarios exclusivos de agencias fotográficas mundiales.
- Revisión y valoración de sus “portfolios” personales por reconocidas personalidades del mundo de la fotografía.

NOTA: Se aconseja tener conocimientos básicos de inglés.

8. Informació de les bases:

www.worldphotographyawards.org/students

Te recomendamos que te leas las bases porque en el momento de la entrega de la fotografía tendrás que firmar la aceptación.